



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://www-artweb.univ-paris8.fr/?Forum-Perception>

Forum Perception

- Menu - Semaine des Arts - Première édition (2011) - Forums -



Date de mise en ligne : vendredi 30 septembre 2011

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Mercredi 30 mars 2011

Avec Bruno Cany (Philosophie), Michèle Debat (Photographie), Joana Hadjithomas (artiste), Khalil Joreige (artiste), Christine Roquet (Danse), Marie-Hélène Tramus (ATI), Katharina Van Dyk (Danse et Philosophie), Patrick Vauday (Philosophie).

Qu'est-ce qui se joue dans la perception ? Percevoir, n'est-ce pas y voir plus clair et plus vrai que dans l'infidélité du souvenir ou les égarements de l'imagination ? Il s'agira, justement, d'aller y voir de plus près : la perception est-elle quitte de toute mémoire, de tout savoir, de toute croyance et, finalement, nous met-elle à l'abri du doute ? Ce forum auquel participeront artistes (danse, cinéma) et philosophes sera l'occasion d'enquêter et de réfléchir sur les troubles, envirants ou inquiétants, de la perception.

[http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=484&cle=d2e3059accf9382f486685b5c08d51d2ee32694d&file=jpg%2Fforumperception3.jpg] **M. Debat, K. Joreige, P. Vauday, MH Tramus, C. Van Dyk, C. Roquet, B. Cany**

```
<div class='spip_document_478 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>
<audio class="mejs mejs-478" data-id="2bc39cd050a3aeb82cecfa4db6bef770" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Vauday-perception.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
Intervention P. Vauday
<div class='spip_document_479 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>
<audio class="mejs mejs-479" data-id="016d152f8e50e9c05c7018611fe4abbf" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Roquet-Van-Dick-perception.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
Intervention C. Roquet et K. Van Dyk <div class='spip_document_480 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>
<audio class="mejs mejs-480" data-id="0ff23d4e92a2a12f242d92a3757792af" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/MDebat-perception.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
Intervention M. H. Tramus <div class='spip_document_481 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>
<audio class="mejs mejs-481" data-id="15203d25ec9228cf3f30cd85a01650af" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/MDebat-perception.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
Intervention M Debat <div class='spip_document_482 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>
<audio class="mejs mejs-482" data-id="75f3a7ed729073ea4fdfd85779b11c7a" src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Joreige-Perception.mp3" type="audio/mpeg" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
```

Intervention K. Joreige <div class='spip_document_483 spip_document_audio spip_documents spip_documents_center' style='width:400px'>
<audio class="mejs mejs-483 " data-id="9e039d24f96a5911416380717a5fb01"
src="http://193.54.159.132/semainearts/media/Cany-perception.mp3" type="audio/mpeg"
data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' controls="controls" >
Intervention B. Cany