

<https://www-artweb.univ-paris8.fr/?Pre-rentree-2020-2021-1598>

artweb

inscriptions aux cours

- Menu - Départements - Cinéma - Licence -

Date de mise en ligne : lundi 16 juillet 2018

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

LISTE DES MODULES A VALIDER SELON LE NIVEAU D'INSCRIPTION

Voici ci-après la liste des modules à valider selon votre niveau. Vous devez donc valider l'ensemble de ces modules, selon le niveau. La validation d'un module est semestrielle, cela veut dire que l'étudiant choisit un cours parmi les cours proposés pour chaque modules, le suivre et le valider durant le semestre 1 ou 2. La liste complète des cours sera envoyée par mail liste de diffusion, et sera mise en ligne aussi, sur ce même site, pages "[brochures](#)" et "[emploi du temps](#)".

=> Exemple : un étudiant L1 doit choisir un cours d'analyse module 1A. Si la note obtenue pour ce module est supérieure ou égale à 10/20, en fin du semestre 1, cela veut dire que le module analyse est validé. L'étudiant n'a donc plus à prendre un cours d'analyse en semestre 2.

Il vous appartient donc d'établir votre emploi du temps de sorte à équilibrer l'ensemble de ces modules sur les 2 semestres.

A savoir :

On ne peut pas revenir ou se désinscrire d'un cours choisi et confirmé lors de vos inscriptions aux cours sur Moodle, veuillez donc prêter attention à bien choisir ses cours de sorte à ce que les cours choisis correspondent à vos choix et ne se chevauchent pas avec d'autres cours choisis.

Voici la liste des modules selon le niveau d'inscription :

Modules obligatoires pour la licence 1 :

Analyse module 1A – Histoire module 1B – Méthodologie module 5A – EC libre module 5C – Langue module 5B – Scénario module 3B – Cinéma & autre arts (ou cours mutualisé 1) module 3A – Economie module 2A – Esthétique module 2B – Compétences numériques (ou informatique) module 6A – Découvertes des arts (ou cours mutualisé 2) module 6B – Théories des pratiques module 4B – Atelier pratique image module 4A.

Modules obligatoires pour la licence 2 :

Analyse module 7A – Esthétique module 7B – Histoire module 7C – Méthodologie module 11B – Langue module 11A – Atelier pratique montage module 9A – Exercice de réalisation 1 module 9B – Théorie du cinéma module 8B – Economie module 8A – EC libre module 12A – Théories des pratiques module 12B – Exercice de réalisation 2 module 10B – Scénario module 10A.

Modules obligatoires pour la licence 3 :

Analyse module 13A – Esthétique module 13B – Méthodologie/projet de recherche module 17A/17B – Langue module 17C – Atelier pratique son module 15B – Atelier réalisation 1 (ou scénario) module 15A – Economie module 14B – Histoire module 14A – Stage module 16B (modalités de validation [ici](#)) – EC libre module 18A – Atelier réalisation 2 (ou [stage optionnel](#)) module 16A – Théorie des pratiques module 16B.

Quelques précisions L1 :

- Cinéma & autre arts (ou cours mutualisé 1) module 3A : module à suivre en semestre 1, vous devez choisir un cours de [cette liste](#).
- Découvertes des arts (ou cours mutualisé 2) module 6B : module à suivre en semestre 2 (liste à venir en semestre 2).

Quelques précisions L2 :

- Exercice de réalisation 1 module 9B : à suivre en semestre 1
- Exercice de réalisation 2 module 10B : à suivre en semestre 2

Quelques précisions L3 :

- Si vous optez pour l'atelier de réalisation annuel : vous devez suivre le cours 1 en semestre 1 et cours 2 en semestre 2.

- Méthodologie/projet de recherche module 17A/17B : sur le choix des cours, vous n'aurez que le cours de méthodologie, le module projet de recherche se valide avec le module méthodologie (modalités de validation à voir avec votre enseignant de méthodologie).

- Il n'y aura pas de cours pour le stage, veuillez cliquer sur la [page des stages ici](#) pour savoir les modalités de validation de ce module.

OU S'INSCRIRE, QUAND, COMMENT ? VOICI LE RESUME

	où s'inscrire	quand	comment
cours de licence cinéma	Moodle , tous les cours, préinscriptions aux cours puis Ufr arts, puis cinéma, licence, niveau.	inscriptions du mercredi 27/09 à 8h au vendredi 29/09, 12h00.	Sur son compte Moodle, connexion, se préinscrire à un cours, choisir sa licence, choisir le module, puis le cours. Clé d'inscription : Lupino

inscriptions aux cours

<p>cours de langues :</p> <p>Modules :</p> <p>5B pour L1</p> <p>11A pour L2</p> <p>17C pour L3</p>	<p>Moodle, tous les cours, préinscriptions aux cours, puis CDL.</p> <p>Vous avez le choix de langue parmi les langues proposées par le Cdl.</p> <p>Il y a des tests & cas particuliers pour anglais.</p> <p>Cours anglais pour arts, info ici</p>	<p>du mercredi 27 septembre au dimanche 1er octobre</p> <p>Cours gérés par le CDL</p>	<p>son compte Moodle, CDL, choix du cours, préinscription au cours.</p> <p>info pratique pour tous l'inscription aux cours de langues sauf anglais pour arts : ici</p>
<p>Module L1 informatique</p> <p>ou compétences numérique, module 6A (niveau L1)</p>	<p>Moodle, tous les cours, préinscriptions aux cours, puis BAPN</p>	<p>les inscriptions débutent le lundi 18 septembre 2023 à 14h sur Moodle (début des cours : semaine du 25 septembre 2023)</p>	<p>son compte Moodle : BAPN, puis Compétences numériques puis Inscription EC informatique semestre 2.</p> <p>Plus d'info ici</p>
<p>Module 3A de L1 cinéma (cours dits mutualisés ou approches des oeuvres)</p>	<p>Moodle, tous les cours, préinscriptions aux cours, Ufr arts, puis cours mutualisés.</p>	<p>dates : du mardi 26/09 à 16h au vendredi 29/09 à 10h.</p>	<p>Préinscription sur Moodle, cliquez : tous les cours, pré inscriptions aux cours, Ufr arts, cours mutualisés et choisissez un cours.</p> <p>Clef d'inscription : approche23</p> <p>liste des cours ici</p>
<p>EC libres ou découvertes</p>	<p>Moodle : tous les cours, puis cliquez : catalogue libres externes</p>	<p>la date varie selon la formation choisie : à se renseigner donc au préalable auprès des secrétariats des formations choisies.</p>	<p>à se renseigner auprès des secrétariats des formations concernées.</p> <p>Moodle, connexion, catalogue EC libres.</p>