

« ... faire des choses dont nous ne savons pas ce qu'elles sont »

- Menu - Semaine des Arts - Troisième édition (2014) - Projections -



Date de mise en ligne : mardi 18 mars 2014

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 Â©2011 -

Tous droits réservés

Avant-première du film « Componere » (50 minutes, vo allemand stf), en présence de la réalisatrice Anke Zeugner.

Introduction et modération de J.P. Olive.

Tourner un film sur la Nouvelle musique : notre rencontre à Vienne - celle d'un compositeur et d'un auteur de films - cherchait à exposer ce qui est pour nous une oeuvre d'art réussie et ce qui a permis à la Nouvelle musique de réussir des grandes oeuvres. Rappel des maîtres du passé, certes, mais aussi formulation d'une exigence au travail artistique de nos jours. Qu'est-ce que c'est que le contenu de vérité d'une oeuvre d'art ?