

Filmer de l'autre côté du périph' : portraits sensibles / quartiers vivants I

- Menu - Semaine des Arts - Quatrième édition (2016) - Conférences -



Date de mise en ligne : vendredi 4 mars 2016

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Mercredi 23 mars 16h30 - 18h30

Amphi X

Invités : Dominique Cabrera (cinéaste), Aurélie Cardin (Cinébanlieue sous réserve), Fatima Kaci (Paris 8), Hélène Fleckinger (Paris 8), Céline Gailleurd (Paris 8). Pascal Tessaud (cinéaste), Modératrice : Cécile Sorin (Paris 8).

Les chroniques de la banlieue ordinaire de Dominique Cabrera, en région parisienne, « Chronique d'une banlieue ordinaire » (1992), « Réjane dans la Tour » (1993), « Une poste à la Courneuve » (1994), datant des années 1990 sont autant de réflexions sur l'évolution de la société française, sur les revers de l'utopie socialiste, et sur la lutte au quotidien de milieux largement ignorés.